

Informations pratiques

Organisation :

Jean-Marie Lassus , Directeur du CERIC: jean-marie.lassus@univ-nantes.fr

Sandra Hernandez, CRINI : Sandra.Hernandez@univ-nantes.fr

Michel Feith, CRINI : michel.feith@univ-nantes.fr

Salah el Moncef , CERIC: salah.el-moncef@univ-nantes.fr

Andrés Castro Roldan, CERIC : Andres.Castroroldan@univ-nantes.fr

Victoria Bazurto, CRINI : victoria.bazurto@univ-nantes.fr

Accès :

Centre International des Langues (CIL) Chemin de la Censive du Tertre
BP 81 277 44312 Nantes cedex 3

Pour se rendre au CIL:

En tramway : Ligne 2, arrêt Ecole Centrale Audencia

Un fléchage sera mis en place à partir de l'arrêt du tramway

En voiture : du périphérique ou de l'A11,

sortie «Porte de Gesvres (en provenance de Paris)

ou «Porte de la Chapelle» (en provenance de Bordeaux),

au rond-point, direction «Université»,

après croisement de la ligne de tramway,

au feu, à gauche.

Renseignement :

Yves Collin : yves.collin@univ-nantes.fr

Secrétariat recherche

UFR Langues – CIL

Chemin de la Censive du Tertre

BP 81227 44312 Nantes cedex 3

Tél. : 02 40 14 13 90

Fax : 02 40 14 14 06

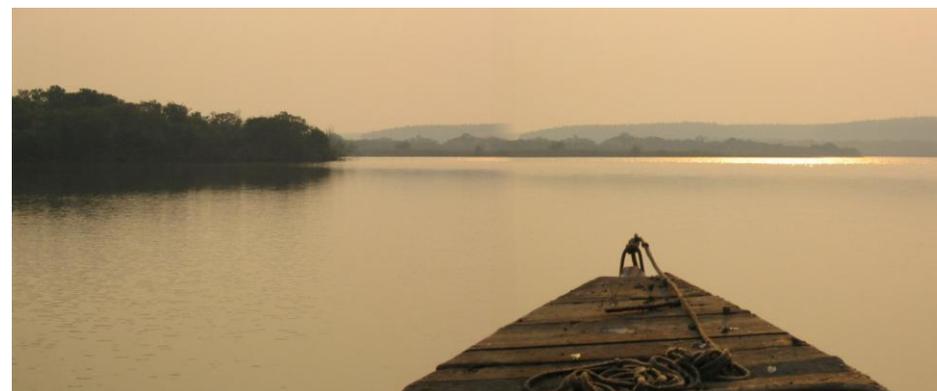
MSH de Nantes Ange Guépin : 5 allée Jacques Berque
BP 12105 - 44021 NANTES CEDEX 1 Tél. : 02 40 48 30 30

<http://www.msh.univ-nantes.fr/>

Journées d'étude Internationales Frontières Transfrontières dans les Amériques 2

19 – 23 avril 2011

Maison des Sciences de l'Homme (MSH)
Centre International de Langues
(salles 446 et 410)



Organisé par le CERIC et CRINI, Université de Nantes



Mardi 19 avril

Rencontre avec le réalisateur **Javier Solorzano Casarín** avec les étudiants et enseignants du CIL

18 h00 Cinéma Concorde
(79, boulevard de l'Égalité – 44000 Nantes)

Projection du film de **Javier Solorzano Casarín** : *Elvira*

Mercredi 20 avril

Galerie ArtsMel' (4, rue Jean Jaurès – Nantes Centre)

16h00 : accueil des participant(e)s

16h30 à 19h00 : Exposition et débat autour de l'œuvre du peintre franco-mexicain : **Luis Carlos Acevedo**

19h00 Pot dînatoire en centre ville – soirée libre

20h30 : Projection du film *Elvira*, réalisé par **Javier Solorzano Casarín**, Rencontre avec le réalisateur, débat (À la Galerie ArtsMel' citée ci-haut ; tous les événements du mercredi 20 auront lieu à la Galerie.)

Jeudi 21 avril

9h00
MSH de Nantes (voir adresse ci-dessus) Ouverture officielle des Journées d'étude :

Frontières Transfrontières dans les Amériques 2

Présentation par Mme La Vice-présidente en charge des Relations internationales et par M. Le Vice-président du Conseil scientifique

Mexique/USA: la question de la Frontera

Modérateur : Salah EL MONCEF

9h30

François Sauvagnat Université de Rennes-II : « *La question des 'borderline' en psychopathologie* »

9h55

François Gavillon, UBO, Brest : « *Borderlands: Storying the Ambiguous* »

15 mn débat

10h35

PAUSE CAFE

10h45

Sophie Gergaud Université Paris Ouest La Défense : « *'On' ou 'Off the Rez' : Les multiples frontières des réserves amérindiennes aux Etats-Unis* »

11h10

Najla Boulifa Shili, SUDAM : « *La frontière dans l'imaginaire amérindien: crise ou résolution?* »

15 mn débat

12h30 : Buffet

Modérateur : Michel FEITH

14h00

David Henkel University of New Mexico : « *The US-Mexico borderlands: defining a geospatial region in the context of struggle between elites* »

14h25

Eusebio Medina, Universidad de Extremadura : « *Perfiles estructurales de la frontera entre México y los Estados Unidos de Norteamérica (La Línea)* »

15 mn débat

Jeudi 21 avril (suite)

15h05

PAUSE CAFE

15h15

Isabelle Van Peteghem-Tréard, Lettres Supérieures Nantes : « *The Burning Plain ou l'écriture cinématographique de la frontière, de la cicatrice et de la suture* »

15h40

Marko Tocilovac, EHESS : « *Citoyenneté aux marges de l'Etat. Le cas de la frontière Mexico-californienne* »

16h05

Yvon Guillon, MSH Bretagne : « *De l'autre côté de la ligne* »

25mn de débat

17 00

Conférence plénière de Michelle Téllez, Arizona State University : « *Transfronteriza : "Constructing Gender Identities and Rights at the U.S./Mexico Border"* »

20 heures

Soirée avec le poète et romancier haïtien **Anthony Phelps**
Suivie d'un repas créole, Espace culturel Louis Delgrès
(Mémoire de l'outre-mer, 89 Quai de la Fosse, Tramway 1 Chantiers navals.)

Vendredi 22 avril

CIL

Cartographies Latino-américaines : Flux, représentations, enjeux
Atelier 1 salle 410

Modérateur : Andrés CASTRO

09h30

Alain Alberganti, Université Fédérale Rio Grande do Sul : « *La Frontière comme dispositif esthétique et critique : 'I Like America and America Likes Me' de Joseph Beuys* »

9h55-

Camille Le Masne, SEDET : « *Les dynamiques territoriales de la façade caraïbe de l'Amérique centrale* »

15 mn de débat

10h35

PAUSE CAFE

10h45

Betiana Oliveira de Souza, UNIFAP, **Christianni Lacy Soares** UNIFAP et **Lidiane Rodrigues Vieira** UNIFAP : « *La Dynamique de la migration et de travail dans la frontière: « Orpaillage illégal et conflits transfrontaliers* »

11h10

Lucile Medina, Université Montpellier 3 et **Tania Rodriguez Echavarría**, Université du Costa Rica-Paris 7 : « *Les frontières de l'Amérique Centrale entre conflits et coopération socio-environnementale* »

15 mn débat

12h30 : Buffet

Modérateur : Victoria BAZURTO

14h00

Martin Otheguy, Université de Provence Aix Marseille : « *Immigration limitrophe en Argentine. Entre ethnicité et intégration régionale* »

14h25

Diego A. Jarak, Université de la Rochelle : « *De las fronteras deseadas a las fronteras creadas, el sur de Buenos Aires hacia 1830* »

15 mn débat

15h30

Paul Buhle, Professeur émérite, Brown University , **Conférence** : « **Wisconsin and the Wold : A new look at the labor movement in the United States** »

17h00

Réception

Vendredi 22 avril (suite)

Atelier 2 salle 446

Modérateur : Jean-Marie Lassus

9h30

Soraya Lani, École doctorale Bordeaux 3 : « *Frontières mouvantes : analyse du concept de déterritorialisation/reterritorialisation dans l'œuvre 'La Guerre de Bom Fim' de l'écrivain juif brésilien Moacyr Scliar* »

15 mn de débat

09h55

Pascal Gosset, Université de Cergy-Pontoise : « *Exils, diasporas, blogostroika : essai de cartographie de la 'frontière' cubano-cubaine* »

10h35

PAUSE CAFE

10h45

Mariana Moraes, Université de Navarre. : « *Norteamérica vista por dos viajeras argentinas: Victoria Ocampo y María Rosa Oliver* »

11h10

Lionel Souquet, Université de Bretagne Occidentale (Brest) : « *Frontières moléculaires chez Reinaldo Arenas et Manuel Puig : Ariel et Caliban ou le passage des frontières entre idéologies et imaginaire...* »

20mn de débat

12h30 : Buffet

20h00

Repas restaurant « Le Bistrot de l'Écrivain » 15 rue Jean-Jacques rousseau 44000 Nantes tél. : 02 51 84 15 15

Samedi 23 avril – salle 410

Salle 410

Journée ECOS

Patrimoines et intégration régionale

Modérateur : Loïc Ménanteau

09h30

Martine Guibert, Université de Toulouse et **Pedro Arbeletche** Universidad de la República : « *Activités agricoles et frontière Uruguay – Argentine : complémentarités et concurrences* »

09h55

Pablo Ligrone, Universidad de la República : « *El Bajo río Uruguay: ¿pieza de integración regional ?* »

15 mn débat

10h35 PAUSE CAFE

10h45

Mercedes Medina, Universidad de la República : « *El bajo río Uruguay, dos naciones, un territorio* »

11h10

Loïc Ménanteau, Géolittomer, CNRS - Université de Nantes : « *Le patrimoine culturel et industriel du Bas Uruguay : son rôle dans l'intégration transfrontalière (Argentine, Uruguay)* »

15mn de débat

12h30 : Buffet

14h00

William Rey Ashfield, Universidad de la República : « *El bajo río Uruguay: espacio de construcción histórica y patrimonial* »

14h25

Astrid Sanchez Rossel, Universidad de la República : « *El Sistema Patrimonial Industrial ANGLO (SPIA) en el Sistema Patrimonial del Bajo Río Uruguay* »

15 mn débat